

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС**  
**профессионального мастерства среди мастеров народных художественных**  
**промыслов**

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

**Номинация**  
**«ХУДОЖСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА БЕРЕСТЫ»**

**Категория участников «Мастера»**



**Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:**

1. ВВЕДЕНИЕ
2. ФОРМЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ
3. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА
4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
5. НЕОБХОДИМЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ
6. ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ КОНКУРСАНТОВ

**Количество часов на выполнение задания 5 часов.**

**Главный эксперт: \_\_\_\_\_**

## **1. ВВЕДЕНИЕ**

### ***1.1. Актуальность берестяного промысла***

Появление берестяного ремесла уходит корнями в далекое прошлое. У древних людей берёза вызывала ассоциации с сильным деревом, но и другие свойства березы ставят ее в ряд исключительных.

Береза привлекала своей ослепительно белой корой — берестой и зеленью. Лекарственные свойства березового сока, листвы, бересты тоже были известны человеку с древности. Ну а практическое применение березы настолько широко, что стоит остановиться только на бересте, которую относят к области древнейшего способа первобытного использования дерева для домашних надобностей.

Художественные изделия из бересты - оригинальный вид народного творчества. Береста привлекала внимание народных умельцев тем, что при обработке она сохраняла свои свойства - мягкость, гибкость и прочность.

Как и раньше, береста применяется в декоративно-прикладном искусстве в качестве материала для производства бытовых предметов, сувениров и украшений, а также для художественного декорирования. Известны такие ремесла как, плетение, резьба, производство туесов, обуви и сувениров. Береста может сочетать в себе несколько приемов работы и совмещаться с использованием других материалов и ремесел.

Экологически чистая структура бересты, обладающая антибактерицидным свойством, позволяла длительное время хранить в берестяной посуде продукты питания. В каждом изделии прошлого можно найти уникальную изобретательность мастера с чертами самобытности.

В современном мире берестяные изделия не утратили своей актуальности. И, хотя они не так активно, как в прошлом, используются в быту, можно найти немало примеров их использования.

В современном мире берестяные изделия не утратили своей актуальности. И, хотя они не так активно, как в прошлом, используются в быту, можно найти немало примеров их использования.

Одним из направлений для использования бересты, является изготовление интерьерных украшений. В последнее время люди стали чаще обращаться к своим корням и можно предложить в качестве украшения интерьера берестяные панно.

### ***1.2. Область применения.***

1.2.1. Каждый Эксперт и Участник обязан ознакомиться с данным конкурсным заданием и создать условия для его выполнения.

### ***1.3. Сопроводительная документация***

1.3.1. Поскольку данное Конкурсное задание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной номинации, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- ✓ Положение Конкурса профессионального мастерства
- ✓ Правила техники безопасности и санитарные нормы;
- ✓ Инфраструктурный лист.

## **2. ФОРМА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

Индивидуальное выполнение задания.

### 3. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА

Содержанием конкурсного задания являются работы, связанные с изготовлением изделий из бересты. Участники конкурса получают инструкцию и материалы. Тулбоксы (приспособления и инструменты) участники привозят с собой и комплектуют по своему усмотрению.

Окончательные аспекты критериев оценки уточняются членами жюри.

Оценивается готовое изделие, а так же процесс выполнения конкурсной работы. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Конкурсное задание заключается в изготовлении берестяного панно по теме «Славянская мифология». Участнику предоставляется материал (береста). Дополнительные элементы фурнитуры (сарга, деревянные рамки и т.п.) организаторами не предоставляются, но могут быть привезены участником. Техника исполнения панно любая из известных, за исключением применения штампов.

В процессе выполнения практического задания участник должен продемонстрировать свои навыки и умения.

Участнику необходимо за отведенное время спроектировать и изготовить берестяное панно

**Размер работы:** 210х300 мм.

Во время конкурса участник должен:

- ✓ организовать рабочее место
- ✓ создать безопасные условия труда
- ✓ выполнять работу согласно эскизу

Время на выполнение задания: 6 часов.

По истечении пяти астрономических часов участник должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

- ✓ выполненное изделие
- ✓ эскиз изделия

### 4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Максимальное количество баллов, которое может получить участник – 100

№ п/п	Критерий	Оценка		
		субъективная	Объективная	Общая
1	Соблюдение условий конкурса	5	10	15
2	Качество и чистота выполнения работы	-	25	25
3	Сложность работы	20	5	25
4	Оформление	25	-	25
5	Соблюдение правил техники безопасности	-	5	5
6	Время выполнения задания	-	5	5
<b>Итого</b>		<b>50</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

## **5. НЕОБХОДИМЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложение 1. Инфраструктурный лист

Приложение 2. Инструкция по охране труда и техника безопасности.

## **6. ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ КОНКУРСАНТОВ:**

Перед началом проведения конкурса необходимо ознакомиться с местом для работы и предоставляемым оборудованием: проверить исправность инструментов и приспособлений.

Место участнику предоставляется после проведения жеребьевки. До начала выполнения работ участник проходит инструктаж по охране труда.

Во время жеребьевки участник получает номер, соответствующий номеру рабочего места. Участник получает задание, инструменты и материалы для работы. На изучение задания дается 20 минут. В этот период можно задать уточняющие вопросы и получить разъяснение от экспертов. По истечении 5 часов работы, отведенных на соревнование, участник должен сдать готовое или не готовое изделие.

Также необходимо сдать оставшиеся после выполнения задания материалы, инструменты, предоставленные организаторами.

Участник имеет право сдать работу досрочно.

При выполнении конкурсного задания можно использовать предоставленные организаторами материалы, оборудование и инструменты, предусмотренные инфраструктурным листом, а также дополнительную фурнитуру, предусмотренную условиями конкурсного задания.

В течение всего времени нахождения на площадке во время проведения конкурса необходимо строго соблюдать требования техники безопасности.

**Инфраструктурный лист****На ОДНО конкурсное место**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
<b>1</b>	Стол	1
<b>2</b>	Стул	1
<b>3</b>	Мусорная корзина	1

**Расходные материалы для конкурсного задания**

предоставляются Организаторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Описание</b>	<b>Кол-во на 1 человека</b>
1	Береста	Лист 250x500мм	2шт.
2	Клей «Момент (столяр)»	150 г	1 шт.
3	Морилка коричневая	75мл	1шт

**Тулбокс - инструмент, который должен привезти с собой участник**

До начала выполнения конкурсного задания участнику дается время на подготовку своего рабочего места, выпавшего ему по жеребьевке.

<b>№ п/п</b>	<b>Инструмент/материал</b>	<b>Количество</b>
<b>1</b>	Ножи	На усмотрение участника
<b>2</b>	Чеканы	На усмотрение участника
<b>3</b>	Молоток	На усмотрение участника
<b>4</b>	Акрил, акварель	На усмотрение участника
<b>5</b>	Стамески	На усмотрение участника
<b>6</b>	Пробойники	На усмотрение участника
<b>7</b>	Нож канцелярский	На усмотрение участника
<b>8</b>	Шило	На усмотрение участника
<b>9</b>	Линейка металлическая	На усмотрение участника
<b>10</b>	Ножницы	На усмотрение участника
<b>11</b>	Кисть для клея	На усмотрение участника
<b>12</b>	Набор дополнительный кистей	На усмотрение участника
<b>13</b>	Карандаш	На усмотрение участника
<b>14</b>	Ластик	На усмотрение участника

**Примечание:** наличие спецодежды для каждого участника обязательно при выполнении практического задания

**На 1-го эксперта (конкурсная площадка)  
Оборудование, инструменты и мебель**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Ед. изм.</b>	<b>Кол-во</b>
1	Стол	шт	1
2	Стул	шт	1
3	Ручка шариковая	шт	1
4	Карандаш с ластиком (на усмотрение организатора)	шт	1
5	Планшет для бумаги (на усмотрение организатора)	шт	1

**Общая инфраструктура конкурсной площадки  
Оборудование, мебель, канцелярия и т.п.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Ед. изм.</b>	<b>Кол-во</b>
1	ПК/ Ноутбук/Win7 (на усмотрение организатора)	шт	1
2	Стол	шт.	2
3	Стул	шт	5
4	Удлинитель 5 м (на усмотрение организатора)	шт	3
5	Огнетушитель	шт	1
6	Аптечка	шт	1
7	Бумага А4 (на усмотрение организатора)	лист	30
8	Скрепки (на усмотрение организатора)	пачка	1
9	Маркер черный для доски	шт.	1
10	Несортовые кусочки бересты для декорирования	Коробка	На усмотрение организаторов
11	Мусорные мешки	уп.	1
12	Щётка - веник для уборки (на усмотрение организатора)	шт	1
13	Швабра для уборки (на усмотрение организатора)	шт	1
14	Тряпка для пола 53 x 65 см	шт	1
15	Кулер подача горячей и холодной воды (на усмотрение организатора)	шт	1
16	Питьевая вода баллон для кулера	шт	1
17	Пластиковые стаканчики (на усмотрение организатора)	шт	30

**Дополнительные требования/комментарии**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Ед. изм.</b>	<b>Кол-во</b>
1	Электричество, дополнительные розетки на конкурсной площадке 220В	шт	2
2	Площадь рабочего места м <sup>2</sup>	м	6x9

УТВЕРЖДАЮ:  
Заместитель директора  
ОГБПОУ «АТпромИС»  
\_\_\_\_\_ ВН. Репин  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Инструкция по охране труда и технике безопасности.  
Номинация «Художественная обработка бересты»**

**1. Общие положения**

- 1.1. При работе с ручным инструментом необходимо соблюдать осторожность.
- 1.2. Запрещается находиться в мастерской в верхней одежде, принимать пищу и курить, употреблять во время работы алкогольные напитки, а также быть в состоянии алкогольного, наркотического или другого опьянения.
- 1.3. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.
- 1.4. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.
- 1.5. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.
- 1.6. По всем вопросам, связанным с работой по изготовлению изделий из бересты следует обращаться к главному эксперту.
- 1.7. Во время проведения соревнования участники не должны выносить инструмент за пределы своего рабочего места.
- 1.8. По окончании работы инструменты должны быть надёжно убраны в предназначенные для них чехлы и контейнеры.

**2. Требования охраны труда перед началом работы**

*Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник соревнования обязан:*

- ✓ Осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу.
- ✓ Проверить правильность установки стола, стула в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела.
- ✓ Проверить рабочее место и оборудование.
- ✓ Проверить оснащённость рабочего места для работы с инструментом, инвентарём и приспособлениями. Убрать лишние предметы.
- ✓ Отрегулировать уровень освещённости рабочего места.
- ✓ При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

**3. Требования охраны труда во время работы**

*4.1. В течение всего времени работы участник соревнования обязан:*

- ✓ содержать в порядке и чистоте рабочее место;
- ✓ Выполнять требования инструкции по эксплуатации оборудования;

✓ Соблюдать, установленные расписанием, трудовым распорядком регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

*4.2. Участнику запрещается во время работы:*

- ✓ Отключать и подключать кабели устройств оборудование;
- ✓ Класть на оборудование посторонние предметы;
- ✓ Отключать электропитание во время выполнения работы;
- ✓ Допускать попадание влаги, грязи, сыпучих веществ на устройства оборудования;
- ✓ Производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования;
- ✓ Засорять стол отходами и мусором от бересты;
- ✓ Допускать скапливание посторонних предметов на рабочем месте;
- ✓ Сдувать бересту ртом или убирать руками;

#### **4. Требования по охране труда в аварийных ситуациях**

*4.3. При возникновении аварийной ситуации участник конкурса обязан:*

✓ Обо всех неисправностях в работе оборудования и аварийных ситуациях сообщать непосредственно эксперту.

✓ При обнаружении обрыва проводов питания или нарушения целостности их изоляции, неисправности заземления и других повреждений электрооборудования, появления запаха гари, посторонних звуков в работе оборудования и тестовых сигналов, немедленно прекратить работу и отключить питание.

✓ При поражении пользователя электрическим током принять меры по его освобождению от действия тока путем отключения электропитания и до прибытия врача оказать потерпевшему первую медицинскую помощь.

*4.4. В случае возникновения пожара или загорания необходимо:*

✓ прекратить работу;

✓ обесточить электроприборы;

✓ приступить к тушению очага пожара средствами пожаротушения и одновременно сообщить о происшествии непосредственному руководителю или другому должностному лицу организации. При невозможности устранения очага пожара необходимо сообщить о нем в подразделение по чрезвычайным ситуациям;

✓ в случае угрозы здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации.

*4.5. При несчастном случае необходимо:*

✓ принять меры по предотвращению воздействия травмирующих факторов на потерпевшего, оказанию потерпевшему первой помощи, вызову на место происшествия медицинских работников или доставке потерпевшего в организацию здравоохранения;

✓ обеспечить до начала расследования сохранность обстановки на месте происшествия, если не существует угрозы жизни и здоровью окружающих;

✓ сообщить о несчастном случае непосредственному руководителю или другому должностному лицу.

✓ В случае получения травмы и (или) внезапного ухудшения здоровья (усиления сердцебиения, появления головной боли и другого) конкурсант должен прекратить работу, отключить оборудование, сообщить об этом непосредственному руководителю (эксперту) или другому должностному лицу и при необходимости обратиться к врачу.

#### **5. Требования охраны труда по окончании работы**

- ✓ Произвести завершение всех выполняемых работ;
- ✓ Убрать со стола рабочие инструменты и привести в порядок рабочее место;



- ✓ По окончании работы участник соревнования обязан сдать инструмент эксперту и последовательно отключить оборудования;
- ✓ Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту;
- ✓ Снять спец. одежду и проверить порядок на рабочем месте.